تم تحميل هدا الملف من الموقع Talamidi.com

المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة مكناس وفاس	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة البكالوريا	الصفحة 1/1 عناصر الإجابة وسلم التنقيط
المستوى	المادة	المعامل: 3 أو 4 المدة الزمنية:2 ساعات الدورة: العادية 2023
الأولى بكالوريا– مترشحون متمدرسون	اللغة الفرنسية	
الشعب: العلوم التجريبية – العلوم الرياضية – االتكنولوجيات - الفنون التطبيقية : 4 / (العلوم الاقتصادية والتدبير: 3)		

CORRIGÉ ET BARÈME

Ce corrigé est donné à titre indicatif. Toute formulation - ou réponse - non prévue est laissée à l'appréciation du professeur correcteur.

ETUDE DE TEXTE : (10 POINTS)

1-

Œuvre	Auteur	Genre littéraire	Siècle
Antigone	Jean Anouilh	Tragédie moderne	20ème

2-

a- Créon fait savoir à Antigone que ses deux frères la méprisaient. **0,5 pt**

b- Polynice. **0,5 pt**

3-

a- Polynice **0,5 pt**

b- dévalorisante ? « *Un petit fêtard imbécile* **OU** *un petit carnassier dur et sans âme* **OU** *une petite brute* » **0,25pt x 2**

4- Car il lui a refusé une grosse somme d'argent qu'il avait perdue au jeu **1 pt**

5- **0,25pt x 4**

a- Faux, « *Ton père était assis à sa table, la tête dans ses mains. Il saignait du nez. Il pleurait* ».

b- Faux, « *Ton père n'a pas voulu le faire juger* ».

6- « *les tueurs que nous prenions finissaient toujours par avouer qu'ils avaient reçu de l'argent de lui* » **1 pt**

7- Antigone devient faible après avoir découvert la réalité amère de son frère.

8- Périphrase. **1 pt**

9- Accepter toute formulation où le candidat justifie son point de vue. **1 pt**

10- Accepter toute formulation où le candidat justifie son point de vue. **1 pt**

PRODUCTION ÉCRITE : (10 POINTS)

LORS DE LA CORRECTION, TENIR COMPTE DES CRITERES SUIVANTS :

Critères d'évaluation du discours		*Critères d'évaluation de la langue*	
Conformité de la production à la consigne d'écriture	*5 points*	**Vocabulaire** (usage des termes précis et variés)	*5 points*
Cohérence de l'argumentation		**Syntaxe** (construction des phrases correctes)	
		Ponctuation (usage d'une ponctuation adéquate)	
Structure du texte (organisation et progression du texte)		Respect des règles **orthographiques** et **grammaticales**	
		Conjugaison (emploi des temps verbaux)	

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamidi.com